

¿Te has imaginado alguna vez un mundo en el que no hubiera sonido? Si paramos para observar, casi todos los sonidos que oímos durante el día son como instrumentos musicales tocando alguna canción: la lluvia, el viento, los truenos, el cántico de los pájaros, etc. Es así cómo los bebés empiezan a observar, aprender, a diferenciar y a adquirir sensibilidad con los sonidos.

La Estimulación Musical Temprana rescata el sentido auditivo como vía de "sensibilización - humanización y conocimiento" a partir del medio sonoro - musical retomando no solo la canción sino también desarrollando los distintos contenidos que hacen a la especialidad, a saber: Los parámetros del sonido, el carácter, la forma, la dinámica de movimientos musicales y su estrecha relación con las respuestas gestuales, corporales, vocales producidas e interpretadas por el niño según sus posibilidades de crecimiento y desarrollo.

El conservatorio de Música Amadeus se complace en presentar esta propuesta de trabajo creada especialmente para niños de 0 a 2 años, en el cual se ofrece una gran gama de estímulos que favorecerán el desarrollo integral del pequeño. La clase será realizada con frecuencia de una vez a la semana con duración de una hora y el menor deberá ser acompañado por uno de sus padres para el mejor funcionamiento de la clase.

Este curso busca:

- a.- mejorar el sistema auditivo.
- b.- facilitar la expresión de sentimientos e ideas.
- c.- ayudar al desarrollo de la memoria.
- d.- desarrollar la capacidad de enjuiciar críticamente.
- f.- mejorar las capacidades motrices.
- g.- potenciar las capacidades artístico- creativas.
- h.- favorecer la integración socio-cultural.
- i.- ampliar y mejorar las posibilidades lingüísticas.

Algunos de los beneficios al exponer a infantes a una estimulación musical temprana de calidad son:

- Proporcionar seguridad
- Favorecer el desarrollo integral
- Mejorar la salud
- Favorecer la integración
- Desarrollar la aptitud musical
- Potenciar el vínculo del infante con sus progenitores
- Desarrollar el sentido rítmico

La estimulación es un proceso natural, por la cual el infante sentirá satisfacción al descubrir que puede hacer las cosas por sí mismo. Mediante la repetición de diferentes eventos sensoriales, se aumentará el control emocional del infante desarrollando destrezas para estimularse a sí mismo a través del juego libre, de la exploración y de la imaginación. Durante la estimulación se ayudará al infante a adquirir y a desarrollar habilidades motoras, cognitivas y socio-afectivas; observando al mismo tiempo, cambios en el desarrollo. La estimulación temprana permitirá tan bien incrementar día a día la relación amorosa y positiva entre los padres y el bebé.



Maternal

La música ha sido descubierta últimamente como un buen medio para fomentar el desarrollo integral del niño. Padres, pedagogos y psicólogos han comprobado que a través de la música se pueden estimular: el lenguaje (oral y corporal), la atención, la concentración, la coordinación motora (fina y gruesa), el seguimiento de instrucciones, las habilidades para sintetizar y analizar, y la creatividad. Además, se potencia y se desarrolla la expresión de emociones y sentimientos.

Debido a que los niños perciben y se expresan de una forma conjunta, la educación auditiva se realizará con otras actividades y de múltiples maneras: a través del movimiento, la percusión corporal, los gestos, la expresión vocal, los dibujos, los colores...

Debemos recordar que el crecimiento del cerebro depende de los estímulos que recibe. Las capacidades no se van adquiriendo simplemente con el paso del tiempo. El cerebro necesita recibir información para desarrollar la inteligencia que le permita ir aprendiendo a sobrevivir en un mundo totalmente desconocido para él.